**KAWERUH AGAMA**

18/EDS-09/Tw-1/TA/2012 Pegon Prosa 92 hlm

Kertas Eropa 15,5 x 11 cm 11,5 x 7,5 cm 11 baris/hlm

**Pegarang**

-

**Penulisan**

-

**Kolofan**

-

**Cap Kertas**

AGNANI

**Gambaran Isi**

Naskah ini membahas tentang makna huruf hijaiyah dengan pemaknaan yang mengarah pada kebersihan hati dan sifat-sifat terpuji. Kemudian naskah ini juga memuat tentang ilmu dhohir dan ilmu yang lazim pada naskah-naskah keraton yang berjudul agama

(Islam). Selanjutnya pembahasan Martabat Tujuh menjadi bagian yang tak terpisahkan dari naskah ini seperti pada naskah-naskah Cirebon yang menggunakan judul Tarekat; baik tarekat Syatariyah ataupun tarekat Muhammadiyah. Bagian-bagian iman yang menjadi landasan keyakinan dan tolok ukur dalam prilaku dan makom ke-Islam-an seseorang (murid), juga dibahas dalam naskah ini. Pembahasan tentang Hukum Akli; wajib, wenang (jaiz), dan muhal yang biasa dibahas dalam Ilmu Kalam (tauhid) tak ketinggalan dijelaskan dalam naskah ini. Dibagian akhir, naskah ini membahas tentang bagian-bagian hati yang biasa di bahas dalam naskah-naskah Syatariyah.

**Keterangan**

Kondisi naskah ini masih cukup baik dan tulisannya sangat jelas terbaca. Pembaharuan penjilidan dengan kain yang berlapis dengan lem sebagai perekat menjadikan naskah ini tampak baru dan terawat. Tinta yang digunakan dalam naskah ini menggunakan warna hitam dengan warna merah sebagai rubrikasi baru.